

UCHWAŁA NR 124/2656/26
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA LUBUSKIEGO

z dnia 12 maja 2026 r.

**w sprawie ogłoszenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Lubuskiego
Teatru w Zielonej Górze**

Na podstawie art. 41 ust. 2 pkt 6 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2025 r., poz. 581 z późn. zm.), art. 16 ust. 1, 2, 3e i 6 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2026 r., poz. 457) w związku z rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 30 lipca 2015 r. w sprawie wykazu samorządowych instytucji kultury, w których wyłonienie kandydata na stanowisko dyrektora następuje w drodze konkursu (Dz. U. z 2015 r. poz. 1298), § 2, § 4 ust. 3 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 r. w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. z 2025 r., poz. 1281) uchwała się, co następuje:

§ 1. Ogłasza się konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze.

§ 2. Treść ogłoszenia o konkursie stanowi załącznik nr 1 do niniejszej uchwały.

§ 3. Ogłoszenie o konkursie, o którym mowa w § 2, podlega zamieszczeniu zgodnie z § 4 ust. 3 rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 12 kwietnia 2019 r. w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. z 2025 r., poz. 1281).

§ 4. Postępowanie konkursowe rozpoczyna się z dniem wejścia w życie uchwały. Przewidywany termin zakończenia postępowania konkursowego ustala się na dzień 31 sierpnia 2026 r.

§ 5. Ustala się regulamin pracy Komisji konkursowej, stanowiący załącznik nr 2 do niniejszej uchwały.

§ 6. Komisja konkursowa, o której mowa w § 5 zostanie powołana odrębną uchwałą Zarządu Województwa Lubuskiego, w celu przeprowadzenia konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze.

§ 7. Wykonanie uchwały powierza się Marszałkowi Województwa Lubuskiego.

§ 8. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Marszałek Województwa Lubuskiego

Sebastian Ciemnoczołowski

[podpisano certyfikowanym podpisem elektronicznym]

Zarząd Województwa Lubuskiego ogłasza konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze, al. Niepodległości 3/5, 65-075 Zielona Góra.

I. Opis kwalifikacji wymaganych od kandydata na stanowisko dyrektora Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze:

- a) wykształcenie wyższe magisterskie o profilu humanistycznym;
- b) co najmniej 5-letni staż pracy, w tym minimum 3 lata na stanowisku kierowniczym w podmiotach działających w sferze kultury;
- c) znajomość przepisów prawa regulujących funkcjonowanie samorządowych instytucji kultury;
- d) znajomość problematyki, będącej przedmiotem działalności teatru oraz podmiotów z nią współpracujących;
- e) stan zdrowia pozwalający na zajmowanie stanowiska kierowniczego;
- f) brak skazania prawomocnym wyrokiem sądu za umyślne przestępstwo ścigane z oskarżenia publicznego lub umyślne przestępstwo skarbowe;
- g) korzystanie z pełni praw publicznych oraz posiadanie pełnej zdolności do czynności prawnych;
- h) nie był karany zakazem pełnienia funkcji kierowniczych związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o których mowa w art. 31 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. z 2025 r., poz. 1484);
- i) brak skazania za przestępstwa określone w rozdziale XIX i XXV Kodeksu karnego, w art. 189a i art. 207 Kodeksu karnego (Dz. U. z 2025 r., poz. 383 z późn. zm.) oraz w ustawie z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (Dz. U. z 2023 r., poz. 1939 z późn. zm.) lub za odpowiadające tym przestępstwom czyny zabronione określone w innych przepisach prawa obcego;
- j) obywatelstwo polskie.

II. Fakultatywne, preferowane:

- a) ukończone studia magisterskie o profilu humanistycznym związane z działalnością kulturalną tj. reżyseria teatralna, teatrologia, kulturoznawstwo lub zarządcze tj. zarządzanie kulturą, zarządzanie i marketing, menager kultury;
- b) znajomość specyfiki sektora finansów publicznych;
- c) doświadczenie w zakresie pozyskiwania środków finansowych ze źródeł pozabudżetowych, w tym funduszy Unii Europejskiej;
- d) znajomość przynajmniej jednego języka obcego w stopniu komunikatywnym w mowie i piśmie, preferowany język niemiecki lub język angielski;
- e) umiejętność negocjacji i mediacji, ukończony kurs NVC lub działań antymobbingowych;
- f) umiejętność tworzenia i kierowania pracą zespołu, liczącym co najmniej 60 osób;
- g) znajomość specyfiki pracy w teatrze repertuarowym;
- h) znajomość literatury dramatycznej i historii teatru;
- i) znajomość specyfiki formy (lalka, teatr formy, animacja).

III. Informacje o stanowisku i zakresie wykonywanych zadań:

- a) dyrektor Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze zostanie powołany na okres 5 sezonów artystycznych od dnia 01 września 2026 r.; wymiar etatu: 1/1;
- b) miejsce wykonywania pracy: Lubuski Teatr, al. Niepodległości 3/5, 65-075 Zielona Góra;
- c) zarządzanie jednostką i reprezentowanie jej na zewnątrz;
- d) realizowanie zadań jednostki określonych w Statucie;
- e) planowanie i wdrażanie programu rozwoju całokształtu działalności Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze;
- f) przestrzeganie zasad gospodarności oraz dbanie o właściwe wykorzystanie i zabezpieczenie mienia;
- g) wydawanie wewnętrznych aktów prawnych regulujących działalność jednostki;
- h) wykonywanie funkcji pracodawcy (przełożonego) wobec pracowników jednostki;
- i) współdziałanie z instytucjami kultury, władzami samorządowymi, stowarzyszeniami, fundacjami i organizacjami społecznymi w zakresie upowszechniania kultury;
- j) sprawowanie kontroli zarządczej.

IV. Wykaz dokumentów wymaganych od osób przystępujących do konkursu:

- a) podpisaną deklarację przystąpienia do konkursu zawierającą motywację kandydowania na stanowisko dyrektora Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze;
- b) koncepcję funkcjonowania (programową, organizacyjną) i rozwoju Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze, opatrzoną własnoręcznym podpisem, preferowane parametry dokumentu - do 15 stron formatu A4, rodzaj czcionki: Arial rozmiar 12, odstępy między wierszami: 1,5 wiersza, zawierający następujące elementy:
 - 1. misję i wizję;
 - 2. cele strategiczne;
 - 3. cele długoterminowe (na 5 sezonów artystycznych) i krótkoterminowe (1 sezon artystyczny) ze wskazaniem planowanych działań do ich realizacji oraz wskaźników ich osiągnięcia;
- c) koncepcję finansowania działalności Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze umożliwiającą osiągnięcie celów strategicznych, długoterminowych i krótkoterminowych, w tym m. in. koncepcję dotyczącą pozyskiwania funduszy zewnętrznych finansowania działalności statutowej;
- d) kwestionariusz osobowy z fotografią;
- e) kopie dokumentów potwierdzających wykształcenie oraz posiadane kwalifikacje (dyplomy, świadectwa, certyfikaty, zaświadczenia itp.);
- f) kopie dokumentów potwierdzających przebieg pracy zawodowej (świadectwa pracy, zaświadczenia o zatrudnieniu);
- g) inne dokumenty potwierdzające przydatność kandydata do pełnienia funkcji (opinie, referencje, certyfikaty językowe itp.);
- h) oświadczenie kandydata o braku przeciwwskazań zdrowotnych do wykonywania pracy na stanowisku kierowniczym;
- i) oświadczenie kandydata, że nie był skazany za umyślne przestępstwo ścigane z oskarżenia publicznego lub za umyślne przestępstwo skarbowe oraz zaświadczenia z Krajowego Rejestru Karnego w zakresie przestępstw określonych w rozdziale XIX i XXV Kodeksu karnego, w art. 189a i art. 207 Kodeksu karnego oraz w ustawie z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii lub za odpowiadające tym przestępstwom czyny zabronione określone w innych przepisach prawa obcego;

j) oświadczenie kandydata o posiadaniu obywatelstwa polskiego, pełnej zdolności do czynności prawnych oraz korzystaniu z pełni praw publicznych;

k) oświadczenie kandydata, że nie był karany zakazem pełnienia funkcji kierowniczych związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o których mowa w art. 31 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. z 2025 r., poz. 1484);

l) oświadczenie kandydata o następującej treści: „oświadczam, że jest mi znana treść ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 roku o ograniczeniu prowadzenia działalności gospodarczej przez osoby pełniące funkcje publiczne (Dz. U. z 2025 r., poz. 499) i w dniu rozpoczęcia pracy na stanowisku kierownika jednostki, nie będę naruszał zakazów wymienionych w art. 4 w/w ustawy”;

ł) oświadczenie kandydata o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb przeprowadzenia konkursu - zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1781 z późn. zm.).

V. Informacje dodatkowe:

a) wnioski o przystąpienie do konkursu oraz powyższe dokumenty składać należy w zamkniętych kopertach z napisem: „Konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze NIE OTWIERAĆ” i podanym na zewnątrz imieniem, nazwiskiem i adresem kandydata oraz numerem telefonu kontaktowego - w Kancelarii Ogólnej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubuskiego ul. Podgórna 7, 65-057 Zielona Góra lub w Biurze Zamiejscowym Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubuskiego ul. Franciszka Walczaka 42, budynek nr 13, 66-400 Gorzów Wlkp., w terminie 30 dni od daty opublikowania niniejszego ogłoszenia. O dacie złożenia wniosku w przypadku jego wysłania decyduje data stempla pocztowego; oferty, które wpłyną po terminie nie będą poddane procedurze konkursowej.

b) informacje o warunkach organizacyjno-finansowych działalności Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze uzyskać można w siedzibie Departamentu Infrastruktury Społecznej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubuskiego, ul. Podgórna 5, 65-057 Zielona Góra, tel.: 68 45 65 510 lub 68 45 65 297;

c) konkurs zostanie przeprowadzony w dwóch etapach: I etap — sprawdzenie ofert pod względem formalnym bez udziału uczestników, II etap — rozmowa kwalifikacyjna, podczas której uczestnicy konkursu zobowiązani będą do prezentacji koncepcji funkcjonowania instytucji, która odbędzie się nie wcześniej niż w terminie

7 dni od dokonanej przez Komisję oceny spełnienia warunków przez uczestników, określonych w ogłoszeniu o konkursie lub stwierdzeniu uchybień lub braków w złożonych ofertach;

d) o zakwalifikowaniu do konkursu i terminie rozmowy kwalifikacyjnej uczestnicy konkursu zostaną powiadomieni indywidualnie;

e) nieobecność uczestnika podczas rozmowy kwalifikacyjnej traktowana będzie jako rezygnacja z ubiegania się o stanowisko, bez względu na jej przyczyny;

f) rozpatrzenie ofert nastąpi nie później niż do dnia 31 sierpnia 2026 r.;

g) przed powołaniem kandydata na stanowisko Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze, zostanie zawarta z nim odrębna umowa określająca warunki organizacyjno-finansowe działalności Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze oraz program jej działania w oparciu o program realizacji zadań w zakresie bieżącego funkcjonowania i rozwoju Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze, o którym mowa wyżej — zgodnie z art. 15 ust 5 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. Odmowa zawarcia ww. umowy przez kandydata na stanowisko dyrektora Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze powoduje jego niepowołanie na to stanowisko;

h) ogłoszenie o konkursie, w brzmieniu stanowiącym załącznik do uchwały, podlega zamieszczeniu zgodnie z § 4 ust. 3 Rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 12 kwietnia 2019 r. w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. z 2025 r. poz.1281);

i) wynagrodzenie zasadnicze brutto: nie mniej niż 12.100,00 zł, dodatek za wieloletnią pracę, dodatek funkcyjny, nagroda jubileuszowa, nagroda roczna.

VI. Klauzula informacyjna dla kandydata na stanowisko dyrektora Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze:

1. Administrator danych: Zarząd Województwa Lubuskiego z siedzibą w Zielonej Górze, ul. Podgórna 7, 65-057 Zielona Góra tel.: 68 456 5 510, 68 456 5 297.

2. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych: adres email: iodo@lubuskie.pl lub adres siedziby Administratora.

3. Cel i podstawa przetwarzania danych osobowych:

a) na podstawie i w zakresie wskazanym w przepisach prawa pracy w celu wzięcia udziału w konkursie na wolne stanowisko dyrektora samorządowej instytucji kultury: art. 6 ust. 1 lit. c oraz art. 9 ust. 2 lit. b oraz art. 10 RODO w związku z:

- art. 41 ust. 2 pkt 6 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa,

- art. 15 ust. 1 i 2 oraz art. 31 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej,

- art. 31 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych,

b) na podstawie zgody wyrażonej poprzez dobrowolne działanie kandydata polegające na nadesłaniu danych wykraczających poza zakres określony w ogłoszeniu - art. 6 ust. 1 lit a RODO — w przypadku podania danych zwykłych oraz dodatkowo art. 9 ust. 2 lit. a RODO — w przypadku podania szczególnych kategorii danych. Tak wyrażona zgoda może być odwołana w dowolnym czasie. Wycofanie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania danych, którego dokonano przed jej wycofaniem,

c) archiwizacja dokumentacji - na podstawie art, 6 ust. 1 lit. c RODO w związku z ustawą z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.

4. Odbiorcy danych: odbiorcy strony www.bip.lubuskie.pl podmioty uprawnione przepisami prawa — na ich żądanie, operatorzy pocztowi i kurierscy dostarczający korespondencję oraz dostawcy systemów informatycznych i usług IT, Archiwum Państwowe.

5. Okres przechowywania danych: oferty konkursowe przechowywane są przez okres 6 miesięcy od dnia zakończenia działalności Komisji konkursowej, protokół końcowy z posiedzeń Komisji, zawierający imiona i nazwiska kandydatów udostępniany jest na stronie www.bip.lubuskie.pl maksymalnie przez okres 2 lat a w wersji papierowej przechowywany jest wieczyście.

6. Przysługujące prawa:

- dostępu do swoich danych, sprostowania a na czas ich poprawiania prawo żądania ograniczenia przetwarzania;

- prawo wycofania zgody, w przypadku danych dostarczonych przez kandydata poza te wynikające z przepisów prawa,

- wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

7. Podanie danych

a) w zakresie przewidzianym przepisami prawa jest wymogiem prawa, ich niepodanie uniemożliwia wzięcie udziału kandydata w postępowaniu konkursowym,

b) wykraczającym poza dane określone przepisami prawa jest dobrowolne, ich niepodanie nie powoduje negatywnych konsekwencji.

Regulaminu pracy Komisji konkursowej przeprowadzającej konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze

§ 1.

Celem Komisji konkursowej, zwanej dalej Komisją jest przeprowadzenie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze.

§ 2.

Pracami Komisji konkursowej, o której mowa § 1 kieruje przewodniczący.

§ 3.

1. Przewidywany termin rozpoczęcia pracy Komisji: nie wcześniej niż 15 czerwca 2026 r.
2. Termin i miejsce posiedzenia Komisji ustala jej przewodniczący.
3. Przewodniczący lub wiceprzewodniczący Komisji będący przedstawicielem Zarządu Województwa Lubuskiego powiadamia członków Komisji i kandydatów o terminie i miejscu posiedzenia Komisji.
4. Powiadomienie, o którym mowa w ust. 3 następuje z odpowiednim wyprzedzeniem, umożliwiającym członkom Komisji uczestnictwo w posiedzeniu Komisji w ustalonym terminie.
5. Posiedzenie Komisji odbywa się przy udziale co najmniej 2/3 jej składu. Dopuszcza się hybrydową formę prac Komisji.

§ 4.

Komisja określa kryteria oceny przydatności kandydata, uwzględniając w szczególności:

- a) przystosowanie koncepcji funkcjonowania, rozwoju i finansowania Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze, do potrzeb kulturalnych mieszkańców

- województwa lubuskiego oraz istniejących warunków organizacyjnych i ekonomicznych,
- b) poziom kwalifikacji i dotychczasowe osiągnięcia zawodowe,
 - c) doświadczenie w kierowaniu zespołami pracowniczymi i działalnością jednostek organizacyjnych,
 - d) cechy osobowościowe, rzutujące na zdolność pełnienia funkcji dyrektora instytucji.

§ 5.

1. Postępowanie konkursowe jest dwuetapowe.
2. W ramach I etapu postępowania konkursowego Komisja:
 - a) dokonuje oceny formalnej złożonych ofert pod względem zgodności z warunkami uczestnictwa w konkursie, określonymi w ogłoszeniu o konkursie na kandydata na stanowisko dyrektora Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze,
 - b) decyduje w głosowaniu jawnym o dopuszczeniu lub odmowie dopuszczenia kandydata do II etapu konkursu, rozstrzygnięcie następuje zwykłą większością głosów,
 - c) informuje kandydatów drogą elektroniczną oraz telefoniczną na wskazany przez uczestników w kwestionariuszu osobowym adres mailowy oraz numer telefonu o dopuszczeniu lub niedopuszczeniu do dalszego postępowania konkursowego, przedstawiając uzasadnienie w przypadku niedopuszczenia kandydata oraz o terminie przeprowadzenia z kandydatami rozmów kwalifikacyjnych. Rozmowy te nie mogą odbyć się wcześniej niż po upływie 7 dni od dnia posiedzenia Komisji, na którym zakończono ocenę formalną złożonych w konkursie ofert kandydatów.
3. W ramach II etapu postępowania konkursowego Komisja:
 - a) przeprowadza rozmowy kwalifikacyjne z kandydatami w porządku alfabetycznym, w trakcie których każdemu z kandydatów przysługuje nie więcej niż 30 minut na prezentację koncepcji funkcjonowania Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze,
 - b) dokonuje oceny merytorycznej kandydatów uwzględniając kryteria, o których mowa w § 4 oraz oceny przedstawionych przez nich koncepcji funkcjonowania Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze,

c) po zakończeniu rozmów kwalifikacyjnych z kandydatami, przewodniczący Komisji zarządza głosowanie celem wyłonienia kandydata na stanowisko dyrektora Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze. Głosowanie przeprowadza się zgodnie z procedurą opisaną w § 10 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 r. sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. z 2025 r. poz. 1281).

§ 6.

Przewodniczący Komisji niezwłocznie przedstawia wyniki konkursu wraz z jego dokumentacją Zarządowi Województwa Lubuskiego.

§ 7.

Z posiedzeń Komisji są sporządzane protokoły, które podpisują członkowie Komisji obecni na posiedzeniu, w tym protokół końcowy zawierający dane wskazane w § 12 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 12 kwietnia 2019 r. w sprawie konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. z 2025 r. poz. 1281).